


МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
"ЧЕЛЯДИНОВСКАЯ ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА"
ЛЕНИНСКОГО РАЙОНА
РЕСПУБЛИКИ КРЫМ

РАССМОТРЕНО

на МО учителей начальных классов
Протокол от « 28 » августа 2020г. № 3

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора
по УВР
 Ш.Р. Борейко
« 28 » августа 2020 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор
 П.Еныгин
Приказ
от « 01 » сентября 2020г. № 173



Календарно-тематическое планирование

по технологии

(наименование учебного предмета или курса)

Уровень образования (класс) начальное общее образование (3 класс)

(начальное или основное общее образование)

Количество часов 34 часа в год

(общее количество за год, в неделю)

Учитель Ерохина Диана Александровна

ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№ п/п	Наименование разделов и тем	Учебные часы	Практическая часть	
			Проект	Практическая работа
1.	Информационная мастерская	3	-	3
2.	Мастерская скульптора	6	-	6
3.	Мастерская рукодельниц	9	2	9
4.	Мастерская инженера, конструктора, строителя, декоратора	12	1	12
5.	Мастерская кукольника	4	-	4
	Итого:	34	3	34

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ (34 ч)

№ п/п	Сроки выполнения		Название раздела (кол-во часов), темы урока	Основные виды учебной деятельности	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)		
	план	факт			Предметные результаты	Метапредметные результаты	Личностные результаты
Информационная мастерская – 3 ч.							
1.	02.09		Вспомним и обсудим. <i>Изготовление изделия из природного материала.</i>	<i>Групповая:</i> ознакомление с учебником, его структурой; слушание рассказа учителя; беседа; работа с учебником; выполнение заданий. <i>Фронтальная:</i> постановка и формулирование проблемы и вывода; рассуждение. <i>Индивидуальная:</i> изготовление изделия из природного материала. <i>Коллективная:</i> обсуждение и оценивание работ	Познакомятся с учебными пособиями, их структурой. Научатся самостоятельно организовывать рабочее место, узнавать и называть материалы, инструменты, анализировать образцы изделий, контролировать и корректировать ход работы, изготавливать изделия в технике оригами с опорой на рисунки и план.	Познавательные: наблюдать связи человека с природой и предметным миром, понимать общие правила создания предметов рукотворного мира. Регулятивные: выявлять и формулировать цель деятельности, учебную проблему; отделять известное от неизвестного, контролировать свою деятельность по ориентированию в учебнике. Коммуникативные: вести небольшой познавательный диалог по теме урока.	Иметь желание учиться, адекватное представлени е о поведении в процессе учебной деятельности.
2.	09.09		Знакомимся с компьютером. <i>Знакомство с устройствами персонального компьютера.</i>	<i>Фронтальная:</i> постановка и формулирование проблемы и вывода; рассуждение; слушание рассказа учителя; беседа. <i>Индивидуальная:</i> проведение исследования и выполнение задания (с.	Получат представление о назначении компьютера. Освоят основные правила безопасной работы на компьютере. Научатся называть основные устройства персонального компьютера, включать и выключать компьютер, пользоваться клавиатурой, выполнять простейшие	Познавательные: открывать новые знания, осваивать новые умения в процессе рассуждений и обсуждений; искать и отбирать нужную информацию. Регулятивные: выявлять и формулировать цель деятельности, учебную проблему; отделять известное от неизвестного, самостоятельно выполнять пробные поисковые действия. Коммуникативные: высказывать свою	Принимать другие мнения и высказывания , уважительно относиться к ним.

				12). <i>Коллективная:</i> подведение итогов урока.	операции над готовыми файлами и папками (открывать, читать).	точку зрения, слушать других.	
3.	16.09		Компьютер – твой помощник. <i>Знакомство с CD - и DVD-дисками как носителями информации</i>	<i>Фронтальная:</i> постановка и формулирование проблемы и вывода; рассуждение; слушание рассказа учителя; просмотр презентации; беседа; рассматривание CD/DVD-дисков. <i>Индивидуальная:</i> выполнение пробных упражнений. <i>Коллективная:</i> обсуждение выполненных заданий.	<i>Фронтальная:</i> постановка и формулирование проблемы и вывода; рассуждение; слушание рассказа учителя; просмотр презентации; беседа; рассматривание CD/DVD-дисков. <i>Индивидуальная:</i> выполнение пробных упражнений, а также заданий в рабочей тетради. <i>Коллективная:</i> обсуждение выполненных заданий.	Познавательные: наблюдать, осуществлять поиск нужной информации, анализировать ее, делать выводы. Регулятивные: выявлять и формулировать цель деятельности, учебную проблему; работать по плану, используя необходимые дидактические средства (инструкционные карты). Коммуникативные: вести небольшой познавательный диалог по теме урока.	Отзывчиво относиться и проявлять готовность оказать посильную помощь одноклассникам.
Мастерская скульптора – 6 ч.							
4.	23.09		Как работает скульптор? <i>Изготовление скульптурных изделий из пластичных материалов.</i>	<i>Фронтальная:</i> постановка и формулирование проблемы и вывода; рассуждение; слушание рассказа учителя; беседа; просмотр презентации. <i>Индивидуальная:</i> рассматривание иллюстраций в учебнике; изготовление скульптурных изделий из пластичных материалов. <i>Коллективная:</i> обсуждение и оценивание работ.	С помощью учителя научатся наблюдать и сравнивать различные рельефы, скульптуры по сюжетам, назначению, материалам; внимательно рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы, различать способы лепки; освою способы лепки фигурок из пластилина.	Познавательные: наблюдать и сравнивать виды композиции, цветосочетания, анализировать готовое изделие. Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу, планировать собственную деятельность, адекватно воспринимать оценку учителя. Коммуникативные: выстраивать коммуникативно-речевые действия, слушать учителя и одноклассников.	Иметь желание учиться, принимать другие мнения и высказывания, уважительно относиться к ним.

5.	30.09		Скульптуры разных времен и народов. <i>Изготовление скульптурных изделий из пластичных материалов.</i>	<i>Фронтальная:</i> постановка и формулирование проблемы и вывода; рассуждение; слушание рассказа учителя; беседа; просмотр презентации. <i>Индивидуальная:</i> рассматривание иллюстраций в учебнике; изготовление скульптурных изделий из пластичных материалов. <i>Коллективная:</i> обсуждение и оценивание работ.	С помощью учителя научатся наблюдать и сравнивать различные рельефы, скульптуры по сюжетам, назначению, материалам; внимательно рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы, различать способы лепки; освоют способы лепки фигурок из пластилина.	Познавательные: наблюдать и сравнивать виды композиции, цветосочетания, анализировать готовое изделие. Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу, планировать собственную деятельность, адекватно воспринимать оценку учителя. Коммуникативные: выстраивать коммуникативно-речевые действия, слушать учителя и одноклассников.	Иметь желание учиться, принимать другие мнения и высказывания, уважительно относиться к ним.
6.	07.10		Статуэтки. <i>Изготовление изделий в технике намазывания пластилина на пластичную заготовку.</i>	<i>Фронтальная:</i> постановка и формулирование проблемы и вывода; рассуждение; слушание рассказа учителя; просмотр презентации; беседа. <i>Индивидуальная:</i> изготовление изделий в технике намазывания пластилина на пластиковую основу. <i>Коллективная:</i> обсуждение и оценивание работ.	С помощью учителя научатся наблюдать и сравнивать различные скульптуры по сюжетам, назначению, материалам; внимательно рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы; различать способы лепки; освоют способы лепки фигурок в технике намазывания пластилина на пластиковую основу.	Познавательные: владеть общими приемами решения задач; работать с информацией, представленной в форме рисунка, текста; находить разные способы решения учебной задачи. Регулятивные: выявлять и формулировать цель деятельности, учебную проблему; отделять известное от неизвестного, контролировать свою деятельность по ориентированию в учебнике. Коммуникативные: вести небольшой познавательный диалог по теме урока.	Иметь желание учиться, уважать народные традиции.
7.	14.10		Статуэтки. <i>Изготовление изделий в технике намазывания пластилина на пластичную заготовку.</i>	<i>Фронтальная:</i> постановка и формулирование проблемы и вывода;	С помощью учителя научатся наблюдать и сравнивать различные скульптуры по сюжетам,	Познавательные: владеть общими приемами решения задач; работать с информацией, представленной в форме рисунка, текста; находить разные	Иметь желание учиться, уважать

				<p>рассуждение; слушание рассказа учителя; просмотр презентации; беседа.</p> <p><i>Индивидуальная:</i> изготовление изделий в технике намазывания пластилина на пластиковую основу.</p> <p><i>Коллективная:</i> обсуждение и оценивание работ.</p>	<p>назначению, материалам; внимательно рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы; различать способы лепки; освоят способы лепки фигурок в технике намазывания пластилина на пластиковую основу.</p>	<p>способы решения учебной задачи.</p> <p>Регулятивные: выявлять и формулировать цель деятельности, учебную проблему; отделять известное от неизвестного, контролировать свою деятельность по ориентированию в учебнике.</p> <p>Коммуникативные: вести небольшой познавательный диалог по теме урока.</p>	<p>народные традиции.</p>
8.	21.10		<p>Рельеф и его виды. Как придать поверхности фактуру и объем?</p> <p><i>Изготовление изделий с рельефной отделкой из пластичных материалов.</i></p>	<p><i>Фронтальная:</i> постановка и формулирование проблемы и вывода; рассуждение; слушание рассказа учителя; беседа; наблюдение.</p> <p><i>Индивидуальная:</i> изготовление изделий с рельефной отделкой из пластичных материалов.</p> <p><i>Коллективная:</i> обсуждение и оценивание работ.</p>	<p>Узнают названия и свойства материалов; получают представление о композиции декоративно-прикладного характера на плоскости. Научатся подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приемы изготовления изделий, различать способы лепки; освоят способы получения рельефов.</p>	<p>Познавательные: использовать приобретенные знания в практической деятельности.</p> <p>Регулятивные: выполнять учебное действие, используя план, алгоритм.</p> <p>Коммуникативные: формулировать понятные высказывания, используя термины, в рамках учебного диалога.</p>	<p>Испытывать потребность в самореализации в доступной декоративно-прикладной деятельности.</p>
9.	28.10		<p>Конструируем из фольги. <i>Изготовление изделий из фольги.</i></p>	<p><i>Фронтальная:</i> постановка и формулирование проблемы и вывода; рассуждение; беседа; рассматривание образцов фольги.</p> <p><i>Парная:</i> исследование свойств фольги.</p> <p><i>Индивидуальная:</i> изготовление изделий</p>	<p>Получают представление о фольге как поделочном материале, исследуют ее свойства; освоят приемы работы с фольгой; научатся подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приемы изготовления изделий; узнают о сути понятия «конструирование».</p>	<p>Познавательные: использовать пробно-поисковые практические упражнения для открытия нового знания.</p> <p>Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу, определять успешность выполнения задания в диалоге с учителем.</p> <p>Коммуникативные: вступать в беседу и обсуждение на уроке.</p>	<p>Испытывать потребность в самореализации в доступной декоративно-прикладной деятельности, принимать другие мнения</p>

				из фольги с использованием изученных приемов ее обработки. <i>Коллективная:</i> обсуждение и оценивание работ.			и высказывания, уважительно относиться к ним.
Мастерская рукодельниц – 9 ч.							
10.	11.11		Вышивка и вышивание. <i>Вышивка болгарским крестом.</i>	<i>Фронтальная:</i> постановка и формулирование проблемы и вывода; рассуждение; слушание рассказа учителя; просмотр презентации; беседа. <i>Парная:</i> рассматривание материалов и инструментов. <i>Индивидуальная:</i> изготовление изделия с отделкой вышивкой. <i>Коллективная:</i> обсуждение и оценивание работ.	Получат представление и смогут называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространенные виды вышивок, их названия и свойства наиболее распространенных материалов для вышивки; узнают о композиции декоративно-прикладного характера на плоскости; смогут называть инструменты, используемые при выполнении вышивальных работ.	Познавательные: владеть общими приемами решения задач; работать с информацией, представленной в форме рисунка, текста; находить разные способы решения учебной задачи. Регулятивные: выявлять и формулировать цель деятельности, учебную проблему; контролировать свою деятельность по ориентированию в учебнике. Коммуникативные: вести небольшой познавательный диалог по теме урока.	Испытывать потребность в самореализации в доступной декоративно-прикладной деятельности, проявлять интерес к историческим традициям России и своего края.
11.	18.11		Строчка петельного стежка. <i>Изготовление изделия с разметкой кроя по лекалам и применением строчки петельного стежка.</i>	<i>Фронтальная:</i> постановка и формулирование проблемы и вывода; рассуждение; слушание рассказа учителя; беседа; рассматривание образцов стежков. <i>Индивидуальная:</i> изготовление изделия с разметкой деталей кроя по лекалам и	Научатся называть по характерным особенностям образцов изученные и распространенные виды швов, названия и свойства наиболее распространенных материалов для вышивки, называть инструменты, используемые при выполнении вышивальных работ. Освоят приемы деталей кроя разметки по	Познавательные: открывать новые знания, осваивать новые умения в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений; искать и отбирать необходимую для решения учебной задачи информацию в учебнике. Регулятивные: выявлять и формулировать учебную проблему; анализировать предложенное задание, отделять известное от неизвестного;	Испытывать потребность в самореализации в доступной декоративно-прикладной деятельности.

				применением (сшивание или отделка) строчки петельного стежка. <i>Коллективная:</i> обсуждение и оценивание работ.	лекалу, выполнение петельного стежка.	самостоятельно выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи). Коммуникативные: вести небольшой познавательный диалог по теме урока.	
12.	25.11		Пришивание пуговицы. <i>Изготовление изделия с использованием пуговиц с отверстиями.</i>	<i>Фронтальная:</i> постановка и формулирование проблемы и вывода; рассуждение; слушание рассказа учителя; просмотр презентации; беседа. <i>Индивидуальная:</i> выполнение пробных упражнений; изготовление изделия с использованием пуговиц с отверстиями. <i>Коллективная:</i> обсуждение и оценивание работ.	Узнают историю появления пуговиц, способы пришивания пуговиц разными способами. Научатся организовывать рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия, планировать практическую работу и работать по составленному плану; отбирать необходимые материалы для изделия, обосновывать свой выбор; соблюдать правила безопасной работы с инструментами.	Познавательные: открывать новые знания, осваивать новые умения в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений; искать и отбирать необходимую для решения учебной задачи информацию в учебнике. Регулятивные: выявлять и формулировать учебную проблему; анализировать предложенное задание, отделять известное от неизвестного; самостоятельно выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи). Коммуникативные: вести небольшой познавательный диалог по теме урока.	Иметь желание объяснять свои чувства и ощущения от выполненной работы.
13.	02.12		Проект. Подарок малышам «Волшебное дерево». <i>Изготовление изделия сложной конструкции с отделкой пуговицами.</i>	<i>Фронтальная:</i> постановка и формулирование проблемы и вывода; рассуждение; беседа; анализ изделия. <i>Групповая:</i> изготовление изделия сложной конструкции с отделкой пуговицами. <i>Коллективная:</i> обсуждение и оценивание работ.	Научатся подбирать материалы и инструменты, необходимые для работы над проектом, работать в группе; называть инструменты и материалы. Закрепят умение работать с тканью, выполнять разметку деталей по лекалам, соединять детали из ткани, пришивать пуговицы.	Познавательные: наблюдать конструкции, называть используемые материалы, осуществлять поиск необходимой информации в учебных пособиях. Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу, определять успешность выполнения задания в диалоге с учителем. Коммуникативные: вступать в беседу и обсуждение на уроке.	Иметь желание учиться, адекватное представлению о поведении в процессе учебной деятельности, договариваться и помогать одноклассникам в

							совместной работе.
14.	09.12		История швейной машины. <i>Изготовление изделия из тонкого трикотажа с использованием способа стяжки деталей.</i>	<i>Фронтальная:</i> постановка и формулирование проблемы и вывода; рассуждение; слушание рассказа учителя; просмотр презентации; беседа. <i>Индивидуальная:</i> изготовление изделия из тонкого трикотажа с использованием способа стяжки деталей. <i>Коллективная:</i> обсуждение и оценивание работ.	Познакомятся с историей швейной машины, ее назначением, с профессией швеи-мотористки, свойствами тонкого трикотажа. Научатся выполнять формообразование деталей из трикотажа способом набивки и стяжки на проволоочный каркас. Закрепят умение работать с инструментами, соблюдая правила безопасности, составлять план работы, изготавливать изделие с опорой на инструкцию, корректировать свои действия.	Познавательные: искать и отбирать необходимую для решения учебной задачи информацию в учебнике, открывать новые знания, осваивать новые умения в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника. Регулятивные: формулировать цель урока после предварительного обсуждения, осуществлять текущий контроль и точность выполнения технологических операций. Коммуникативные: высказывать свою точку зрения, пытаться ее обосновать; слушать других, принимать другую точку зрения.	Испытывать потребность в самореализации в доступной декоративно-прикладной деятельности.
15.	16.12		Секреты швейной машины. <i>Изготовление изделия из тонкого трикотажа с использованием способа стяжки деталей.</i>	<i>Фронтальная:</i> постановка и формулирование проблемы и вывода; рассуждение; слушание рассказа учителя; просмотр презентации; работа с учебником; беседа. <i>Индивидуальная:</i> изготовление изделия из тонкого трикотажа. <i>Коллективная:</i> обсуждение и оценивание работ	Получат представление о способах передачи движения от одного механизма к другому, видах передач. Научатся различать разные виды передач, узнают об использовании передач в разных устройствах и механизмах. Освоят приемы выполнения стяжки деталей, соблюдая правила безопасной работы с ножницами и иглой.	Познавательные: искать и отбирать необходимую информацию в учебнике для решения учебной задачи; осваивать новые умения в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника. Регулятивные: выявлять и формулировать цель деятельности, учебную проблему; отделять известное от неизвестного; контролировать свою деятельность по ориентированию в учебнике. Коммуникативные: вести небольшой познавательный диалог по теме урока.	Испытывать потребность в самореализации в доступной декоративно-прикладной деятельности.
16.	23.12		Футляры. <i>Изготовление футляра</i>	<i>Фронтальная:</i> постановка и	Научатся использовать ранее освоенные знания и	Познавательные: наблюдать, понимать общие правила создания предметов	Испытывать потребность в

			<i>с застежкой.</i>	формулирование проблемы и вывода; рассуждение; работа с учебником; беседа. <i>Индивидуальная:</i> изготовление футляра из плотного несypучего материала с застежкой из бусины или пуговицы с отверстиями. <i>Коллективная:</i> обсуждение и оценивание работ.	умения при изготовлении новых изделий, отбирать материалы и инструменты для работы. Закрепят умение выполнять разметку деталей по лекалам, работать с ножницами и иглой, соблюдая правила безопасной работы.	рукоfтворного мира; искать и отбирать необходимую для решения учебной задачи информацию в учебнике. Регулятивные: выявлять и формулировать цель деятельности, учебную проблему; контролировать свою деятельность по ориентированию в учебнике; корректировать конструкцию и технологию изготовления. Коммуникативные: вести небольшой познавательный диалог по теме урока.	самореализации в доступной декоративно-прикладной деятельности.
17.	30.12		Футляры. <i>Изготовление футляра с застежкой.</i>	<i>Фронтальная:</i> постановка и формулирование проблемы и вывода; рассуждение; работа с учебником; беседа. <i>Индивидуальная:</i> изготовление футляра из плотного несypучего материала с застежкой из бусины или пуговицы с отверстиями. <i>Коллективная:</i> обсуждение и оценивание работ.	Научатся использовать ранее освоенные знания и умения при изготовлении новых изделий, отбирать материалы и инструменты для работы. Закрепят умение выполнять разметку деталей по лекалам, работать с ножницами и иглой, соблюдая правила безопасной работы.	Познавательные: наблюдать, понимать общие правила создания предметов рукоfтворного мира; искать и отбирать необходимую для решения учебной задачи информацию в учебнике. Регулятивные: выявлять и формулировать цель деятельности, учебную проблему; контролировать свою деятельность по ориентированию в учебнике; корректировать конструкцию и технологию изготовления. Коммуникативные: вести небольшой познавательный диалог по теме урока.	Испытывать потребность в самореализации в доступной декоративно-прикладной деятельности
18.	13.01		Проект. Подвеска. <i>Изготовление изделий из пирамид.</i>	<i>Фронтальная:</i> постановка и формулирование проблемы и вывода; рассуждение; рассматривание	Расширят представление о геометрических фигурах, познакомятся с последовательностью чтения и выполнения разметки разверток с	Познавательные: наблюдать, понимать общие правила создания предметов рукоfтворного мира; искать и отбирать необходимую для решения учебной задачи информацию в учебных пособиях. Регулятивные: выявлять и	Испытывать потребность в самореализации в доступной декоративно-

				образцов изделий; беседа. <i>Групповая:</i> изготовление изделий из пирамид, построенных с помощью линейки и циркуля. <i>Коллективная:</i> обсуждение и оценивание работ.	помощью чертежных инструментов. Научатся подбирать материалы и инструменты для работы, продумывать этапы воплощения своего замысла, работать в группе. Закрепят умение работать с циркулем, ножницами с соблюдением правил безопасной работы.	формулировать цель деятельности, учебную проблему; контролировать свою деятельность по ориентированию в учебнике, корректировать конструкцию и технологию изготовления. Коммуникативные: сотрудничать, выполняя различные роли в группе, при совместном решении проблемы (задачи).	прикладной деятельности, принимать другие мнения и высказывания, уважительно относиться к ним.
Мастерская инженера, конструктора, строителя, декоратора – 12 ч.							
19.	20.01		Строительство и украшение дома. <i>Изготовление макетов зданий с элементами декора из гофрокартона.</i>	<i>Фронтальная:</i> постановка и формулирование проблемы и вывода; рассуждение; слушание рассказа учителя; отгадывание загадок; беседа; рассматривание материалов. <i>Индивидуальная:</i> изготовление макетов зданий с элементами декора из гофрокартона. <i>Коллективная:</i> обсуждение и оценивание работ.	Внимательно рассмотрят и проанализируют простые по конструкции образцы. Научатся находить адекватные способы работы по их воссозданию. Расширят представление о строительных материалах, требованиях к конструкциям и материалам строений. Узнают о свойствах гофрокартона, научатся работать с ним, использовать его цвет и фактуру в поделках. Закрепят умение выполнять разметку деталей	Познавательные: наблюдать, искать и отбирать необходимую для решения учебной задачи информацию в учебнике, отделять известное от неизвестного. Регулятивные: выявлять и формулировать цель деятельности, учебную проблему; контролировать свою деятельность по ориентированию в учебнике; корректировать конструкцию и технологию изготовления. Коммуникативные: вести небольшой познавательный диалог по теме урока.	Испытывать потребность в самореализации в доступной декоративно-прикладной деятельности.
20.	27.01		Объем и объемные формы. Развертка. <i>Изготовление изделия кубической формы.</i>	<i>Фронтальная:</i> постановка и формулирование проблемы и вывода; рассуждение; слушание рассказа учителя; беседа. <i>Индивидуальная:</i> изготовление изделия	Получат представление о развертке, научатся читать чертежи, выполнять ричовку, изготавливать изделия кубической формы, различать плоские и объемные геометрические фигуры, их развертки. Узнают о	Познавательные: наблюдать, искать и отбирать необходимую для решения учебной задачи информацию в учебнике, использовать пробно-поисковые практические упражнения для открытия нового знания. Регулятивные: выявлять и формулировать цель деятельности, учебную проблему; контролировать свою	Испытывать потребность в самореализации в доступной декоративно-прикладной деятельности.

				кубической формы на основе развертки. <i>Коллективная:</i> обсуждение и оценивание работ.	последовательности построения развертки.	деятельность по ориентированию в учебнике. Коммуникативные: вести небольшой познавательный диалог по теме урока.	
21.	03.02		Подарочные упаковки. <i>Изготовление коробок-упаковок призматических форм из картона.</i>	<i>Фронтальная:</i> постановка и формулирование проблемы и вывода; рассуждение; работа с учебником; рассматривание образцов изделий; изготовленных из разверток, геометрических тел; беседа. <i>Индивидуальная:</i> изготовление коробок-упаковок призматических форм из картона. <i>Коллективная:</i> обсуждение и оценивание работ.	Расширят представление о развертке, закрепят умение читать чертежи разверток, сравнивать их, выполнять ричовку. Научатся изготавливать изделия разной геометрической формы, соотносить объемные геометрические фигуры, их развертки. Узнают о последовательности построения развертки.	Познавательные: наблюдать, искать и отбирать необходимую для решения учебной задачи информацию в учебнике. Регулятивные: выявлять и формулировать цель деятельности, учебную проблему; контролировать свою деятельность по ориентированию в учебнике. Коммуникативные: вести небольшой познавательный диалог по теме урока.	Испытывать потребность в самореализации в доступной декоративно-прикладной деятельности.
22.	10.02		Декорирование (украшение) готовых форм. <i>Декорирование коробок-упаковок оклеиванием тканью</i>	<i>Фронтальная:</i> постановка и формулирование проблемы и вывода; рассуждение; рассматривание образцов изделий, изготовленных из разверток; игра; работа с учебником; беседа. <i>Индивидуальная:</i> декорирование коробок-упаковок	Расширят представление об объемных геометрических формах, их развертках, способах отделки подарочных коробок. Научатся выполнять оклеивание объемных форм тканью или бумагой, отбирать нужные для работы материалы и инструменты, соблюдать правила безопасной работы с	Познавательные: наблюдать, искать и отбирать необходимую для решения учебной задачи информацию в учебнике. Регулятивные: выявлять и формулировать цель деятельности, учебную проблему; контролировать свою деятельность по ориентированию в учебнике. Коммуникативные: вести небольшой познавательный диалог по теме урока.	Испытывать потребность в самореализации в доступной декоративно-прикладной деятельности.

				оклеиванием тканью и другими известными ученикам способами отделки. <i>Коллективная:</i> обсуждение и оценивание работ.	ножницами.		
23.	17.02		Конструирование из сложных разверток. <i>Изготовление транспортных средств из картона и цветной бумаги.</i>	<i>Фронтальная:</i> постановка и формулирование проблемы и вывода; рассуждение; работа с учебником; отгадывание загадок; беседа. <i>Групповая:</i> изготовление транспортных средств из картона и цветной бумаги по чертежам деталей объемных и плоских форм. <i>Коллективная:</i> обсуждение и оценивание работ.	Расширят представление об объемных геометрических формах, их развертках. Узнают суть терминов «модель» и «макет». Научатся отбирать нужные для работы материалы и инструменты, выполнять разметку деталей. Закрепят умение читать чертежи, соблюдать правила безопасной работы с ножницами.	<i>Познавательные:</i> наблюдать, искать и отбирать необходимую для решения учебной задачи информацию в учебнике и учебных пособиях. <i>Регулятивные:</i> выявлять и формулировать цель деятельности, учебную проблему; контролировать свою деятельность по ориентированию в учебнике. <i>Коммуникативные:</i> вести небольшой познавательный диалог по теме урока.	Испытывать потребность в самореализации в доступной декоративно-прикладной деятельности.
24.	24.02		Модели и конструкции. <i>Изготовление изделий из наборов типа «Конструктор».</i>	<i>Фронтальная:</i> постановка и формулирование проблемы и вывода, рассуждение, рассмотрение деталей в наборах «Конструктор»; работа с учебником; беседа. <i>Индивидуальная:</i> сборка из деталей «Конструктора» моделей машин.	Расширят представление о моделях различных устройств, технических требованиях к конструкциям, подвижных и неподвижных видах соединений. Узнают о крепежных деталях, профессиях людей, работающих на собранных машинах. Научатся отличать модель от макета.	<i>Познавательные:</i> наблюдать конструкции различных объектов, искать и отбирать необходимую для решения учебной задачи информацию в учебнике и учебных пособиях. <i>Регулятивные:</i> принимать и сохранять учебную задачу, определять успешность выполнения задания в диалоге с учителем. <i>Коммуникативные:</i> вступать в беседу и обсуждение на уроке.	Испытывать потребность в самореализации в доступной декоративно-прикладной деятельности.

				Коллективная: обсуждение и оценивание работ.			
25.	03.03		Проект. Парад военной техники. Изготовление макетов и моделей техники из наборов типа «Конструктор».	<i>Фронтальная:</i> постановка и формулирование проблемы и вывода; рассуждение; рассматривание образцов; отгадывание загадок; работа с учебником; беседа. <i>Групповая:</i> изготовление макетов и моделей техники из наборов типа «Конструктор». <i>Коллективная:</i> обсуждение и оценивание работ.	Расширят представление о моделях различных устройств, технических требованиях к конструкциям, подвижных и неподвижных видах соединений, о крепежных деталях, профессиях людей, работающих на собранных машинах. Научатся отличать модель от макета.	Познавательные: наблюдать конструкции различных объектов, искать и отбирать необходимую для решения учебной задачи информацию в учебнике и учебных пособиях. Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу, коллективно разрабатывать несложные тематические проекты и самостоятельно их реализовывать, вносить коррективы в полученные результаты; определять успешность выполнения задания в диалоге с учителем. Коммуникативные: вступать в беседу и обсуждение на уроке, сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи).	Опираясь на освоенные изобразительные и конструкторско-технологические знания и умения, делать выбор способов реализации предложенного или собственного замысла.
26.	10.03		Наша родная армия. <i>Изготовление поздравительной открытки.</i>	<i>Фронтальная:</i> постановка и формулирование проблемы и вывода; рассуждение; слушание рассказа учителя; рассматривание открыток; просмотр презентации; беседа. <i>Индивидуальная:</i> изготовление поздравительной открытки по чертежам. <i>Коллективная:</i> обсуждение и оценивание работ	Познакомятся с родами войск, расширят представление о военной технике и военной форме, повторят знания об окружности, радиусе. Закрепят умение строить окружность заданного радиуса, научатся делить окружность на 5 одинаковых частей, отбирать материалы и инструменты для выполнения задания, соблюдать правила безопасной работы.	Познавательные: наблюдать конструкции различных объектов, искать и отбирать необходимую для решения учебной задачи информацию в учебнике и учебных пособиях. Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу, вносить коррективы в полученные результаты; определять успешность выполнения задания в диалоге с учителем. Коммуникативные: вступать в беседу и обсуждение на уроке, сотрудничать в работе.	Испытывать потребность в самореализации в доступной декоративно-прикладной деятельности.
27.	17.03		Художник-декоратор. Филигрань и квиллинг.	<i>Фронтальная:</i> постановка и	Научатся анализировать образцы изделий с опорой	Познавательные: наблюдать связи человека с природой и предметным	Испытывать потребность в

			<i>Изготовление изделий с использованием художественной техники «квиллинг».</i>	формулирование проблемы и вывода; рассуждение; слушание рассказа учителя; рассматривание образцов, материалов; беседа. <i>Индивидуальная:</i> изготовление изделий с использованием художественной техники «квиллинг». <i>Коллективная:</i> обсуждение и оценивание работ.	на памятку (конструктивные особенности и технология изготовления); организовывать рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия. Расширят представление о декоративно-прикладном искусстве, познакомятся с профессией художника-декоратора. Научатся работать в технике «квиллинг».	миром, понимать общие правила создания предметов рукотворного мира; использовать пробно-поисковые практические упражнения для открытия нового знания. Регулятивные: выявлять и формулировать цель деятельности, учебную проблему; отделять известное от неизвестного, контролировать свою деятельность по ориентированию в учебнике. Коммуникативные: вести небольшой познавательный диалог по теме урока.	самореализации в доступной декоративно-прикладной деятельности.
28.	31.03		Художник-декоратор. Филигрань и квиллинг. <i>Изготовление изделий с использованием художественной техники «квиллинг».</i>	<i>Фронтальная:</i> постановка и формулирование проблемы и вывода; рассуждение; слушание рассказа учителя; рассматривание образцов, материалов; беседа. <i>Индивидуальная:</i> изготовление изделий с использованием художественной техники «квиллинг». <i>Коллективная:</i> обсуждение и оценивание работ.	Научатся анализировать образцы изделий с опорой на памятку (конструктивные особенности и технология изготовления); организовывать рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия. Расширят представление о декоративно-прикладном искусстве, познакомятся с профессией художника-декоратора. Научатся работать в технике «квиллинг».	Познавательные: наблюдать связи человека с природой и предметным миром, понимать общие правила создания предметов рукотворного мира; использовать пробно-поисковые практические упражнения для открытия нового знания. Регулятивные: выявлять и формулировать цель деятельности, учебную проблему; отделять известное от неизвестного, контролировать свою деятельность по ориентированию в учебнике. Коммуникативные: вести небольшой познавательный диалог по теме урока.	Испытывать потребность в самореализации в доступной декоративно-прикладной деятельности.
29.	07.04		Изонить. <i>Изготовление изделий в художественной технике «изонить».</i>	<i>Фронтальная:</i> постановка и формулирование проблемы и вывода; рассуждение; слушание рассказа учителя;	Расширят представление о декоративно-прикладном искусстве, его видах. Научатся выполнять изделия в технике «изонить», отбирать	Познавательные: называть используемые материалы, использовать пробно-поисковые практические упражнения для открытия нового знания. Регулятивные: принимать и сохранять	Испытывать потребность в самореализации в доступной декоративно-

				рассматривание образцов; работа с учебником; беседа. <i>Индивидуальная:</i> изготовление изделий в художественной технике «изонить». <i>Коллективная:</i> обсуждение и оценивание работ.	материалы для работы, копировать или создавать новый рисунок, анализировать образцы изделий с опорой на памятку (конструктивные особенности и технология изготовления); организовывать рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия; соблюдать правила безопасной работы с иглой и ножницами	учебную задачу, определять успешность выполнения задания в диалоге с учителем. Коммуникативные: вступать в беседу и обсуждение на уроке.	прикладной деятельности.
30.	14.04		Художественные техники из креповой бумаги. <i>Изготовление изделий с использованием креповой бумаги.</i>	<i>Фронтальная:</i> постановка и формулирование проблемы и вывода; рассуждение; работа с учебником; исследование свойств креповой бумаги; беседа. <i>Индивидуальная:</i> изготовление изделий в разных художественных техниках с использованием креповой бумаги. <i>Коллективная:</i> обсуждение и оценивание работ.	Расширят представление о видах бумаги. Узнают свойства креповой бумаги, приемы работы с ней. Научатся выполнять простейшие исследования, делать выводы, работать с креповой бумагой, самостоятельно анализировать готовое изделие; организовывать рабочее место, работать с соблюдением правил безопасности.	Познавательные: наблюдать конструкции и образы объектов природы, называть используемые материалы, использовать пробно-поисковые практические упражнения для открытия нового знания. Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу, определять успешность выполнения задания в диалоге с учителем. Коммуникативные: вступать в беседу и обсуждение на уроке.	Иметь желание объяснять свои чувства и ощущения от выполненной работы.
Мастерская кукольника – 4 ч.							
31.	21.04		Что такое игрушка? <i>Изготовление декоративных зажимов.</i>	<i>Фронтальная:</i> постановка и формулирование	Расширят представление о предназначении игрушек, о традиционных народных	Познавательные: искать и отбирать необходимую для решения учебной задачи информацию в учебнике,	Испытывать потребность в самореализац

				проблемы и вывода; рассуждение; слушание рассказа учителя; рассматривание образцов изделий; разгадывание загадок; беседа. <i>Индивидуальная:</i> изготовление декоративных зажимов на основе прищепок, разных по материалам и конструкциям. <i>Коллективная:</i> обсуждение и оценивание работ.	промыслах. Научатся нестандартно использовать знакомые бытовые предметы, анализировать изделие по плану, планировать собственную деятельность.	открывать новые знания, осваивать новые умения в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных упражнений. Регулятивные: формулировать цель урока после предварительного обсуждения, осуществлять текущий контроль и точность выполнения технологических операций. Коммуникативные: высказывать свою точку зрения и пытаться ее обосновать; слушать других.	ии в доступной декоративно- прикладной деятельности.
32.	28.04		Театральные куклы. Марионетки. <i>Изготовление марионетки.</i>	<i>Фронтальная:</i> постановка и формулирование проблемы и вывода; рассуждение; слушание рассказа учителя; рассматривание и изучение устройства куклы-марионетки; беседа. <i>Индивидуальная:</i> изготовление марионетки из любого подходящего материала. <i>Коллективная:</i> обсуждение и оценивание работ.	Расширят представление о театральных куклах, их истории, видах, узнают конструкцию куклы- марионетки. Научатся различать виды театральных кукол, изготавливать куклу- марионетку, составлять план работы, работать в группе, распределять роли внутри группы.	Познавательные: наблюдать конструкции и образы объектов природы, называть нужные в работе материалы; использовать пробно-поисковые практические упражнения для открытия нового знания. Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу, определять успешность выполнения задания в диалоге с учителем. Коммуникативные: вступать в беседу и обсуждение на уроке.	Иметь желание объяснять свои чувства и ощущения от выполненной работы.
33.	05.05		Игрушка из носка. <i>Изготовление изделий из предметов и материалов одежды.</i>	<i>Фронтальная:</i> постановка и формулирование проблемы и вывода;	Научатся оценивать свою работу и работу других, решать конструкторские задачи через пробные	Познавательные: наблюдать конструкции и образы объектов природы, называть нужные в работе материалы; использовать пробно-поисковые	Иметь желание объяснять свои чувства

				<p>рассуждение; слушание рассказа учителя; рассматривание образцов изделий, материалов; беседа.</p> <p><i>Индивидуальная:</i> изготовление изделий из предметов и материалов одежды (из старых вещей).</p> <p><i>Коллективная:</i> обсуждение и оценивание работ.</p>	<p>упражнения (возможности вторичного использования домашних предметов – изготовление новых полезных изделий), сравнивать конструктивные особенности и технологии изготовления кукол из носков и перчаток; изготавливать изделия с опорой на рисунки и схемы; использовать приобретенные знания и умения для решения предложенных задач; выполнять простые ручные швы, пришивать пуговицы, выполнять выкройки по заданным меркам.</p>	<p>практические упражнения для открытия нового знания.</p> <p>Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу, определять успешность выполнения задания в диалоге с учителем.</p> <p>Коммуникативные: вступать в беседу и обсуждение на уроке.</p>	и ощущения от выполненной работы.
34.	12.05		<p>Кукла-неваляшка.</p> <p><i>Изготовление изделий из доступных материалов с использованием готовых форм.</i></p>	<p><i>Фронтальная:</i> постановка и формулирование проблемы и вывода; рассуждение; рассматривание образцов изделий; работа с учебником; беседа.</p> <p><i>Индивидуальная:</i> изготовление игрушки-неваляшки из любых доступных материалов с использованием готовых форм.</p> <p><i>Коллективная:</i> обсуждение и оценивание работ.</p>	<p>Расширят представление о куклах, узнают о конструктивных особенностях кукол-неваляшек.</p> <p>Научатся использовать в своих работах вторичное сырье, самостоятельно анализировать изделие, планировать собственную деятельность, корректировать ее. Освоят приемы безопасной работы.</p>	<p>Познавательные: наблюдать конструкции и образы объектов природы, называть нужные в работе материалы, использовать пробно-поисковые практические упражнения для открытия нового знания.</p> <p>Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу, определять успешность выполнения задания в диалоге с учителем.</p> <p>Коммуникативные: вступать в беседу и обсуждение на уроке.</p>	Обсуждение и оценивание работ.

Пронумеровано, прошито, скреплено

печатью № 18 (

) листах

В.П. Еныгин



<p>внесены в журнал</p>	<p>предметные задания для открытого урока</p>	<p>участники (по количеству учащихся)</p>	<p>участники (по количеству учащихся)</p>	<p>Классный руководитель</p>
<p>Образование и воспитание</p>	<p>Познавательные: подготавливают конспекты и образцы работ, участвуют в работе интерактивных групп, выполняют творческие задания, проекты, презентации и т.д.</p>	<p>Рассказывают о своей работе, о своих достижениях, о проблемах, с которыми столкнулись.</p>	<p>Формируют представление о работе, о ее значении, о ее роли в жизни человека.</p>	<p>Классный руководитель</p>